മൂകപഞ്ചാശതി. ശതകം3.. സ്തുതിശതകം ..

പാണ്ഡിത്യം പരമേശ്വരി+ സ്തുതി-വിധൗ/ നൈവാ+ശ്ര-യ+ന്തേ ഗിരാം
വൈരി+ഞ്ചാ+ന്യപി ഗുംഫ-നാനി വിഗലദ്/ഗർവാണി ശർവാണി തേ .
സ്തോതും ത്വാം പരി-ഫുല്ല-നീല-നലിന+ശ്യാമാക്ഷി കാമാക്ഷി മാം
വാചാലീ-കുരുതേ തഥാപി നിതരാം ത്വഥ്-പാദ-സേവാ-ദരഃ .. 1..

താപിഞ്ഛ+സ്തബക+ത്വിഷേ തനുഭൃതാം/ ദാരി+ദ്ര്യ-മു+ദ്രാ+ദ്വിഷേ
സംസാരാ+ഖ്യത-മോ-മു-ഷേ പുര-രിപോർ/വാമാങ്ക-സീമാജുഷേ .
കമ്പാതീര-മുപേയുഷേ കവയതാം/ ജിഹ്വാ-കുടീം ജ+ഗ്മുഷേ
വിശ്വ+ത്രാണ-പുഷേ നമോഽസ്തു സതതം
തസ്മൈ പര+ഞ്ജ്യോതിഷേ .. 2..

യേ സ+ന്ധ്യാ-രുണയന്തി ശങ്കര-ജടാ/കാന്താര-ചന്ദ്രാർഭകം
(ചന്രാർഭകം is not correct)
സിന്ദൂരന്തി ച യേ പുരന്ദര-വധൂ/സീമന്ത-സീമാന്തരേ .
പുണ്യം യേ പരി-പക്വ-യന്തി ഭജതാം/ കാഞ്ചീപുരേ മാമമീ
പായാസുഃ പരമേ+ശ്വര+പ്രണയിനീ/പാദോദ്-ഭവാഃ പാംസവഃ .. 3..

കാമാ-ഡംബര-പൂരയാ ശശിരുചാ ക+മ്ര+സ്മിതാനാം ത്വിഷാ
കാമാരേ-രനു-രാഗ-സിന്ധു-മധികം കല്ലോലിതം തന്വതീ .
കാമാ+ക്ഷീതി സമസ്ത-സജ്ജന-നുതാ ക+ല്യാണ+ദാ+ത്രീ നൃണാം
കാരുണ്യാകുല-മാനസാ ഭഗവതീ/ കമ്പാതടേ ജൃംഭതേ .. 4..

കാമാക്ഷീണ-പരാക്രമ+പ്രകടനം സംഭാവ-യന്തീ ദൃശാ
ശ്യാമാ+ ക്ഷീര-സഹോദര+സ്മിത-രുചി+പ്രക്ഷാ-ലിതാ-ശാന്തരാ .
കാമാക്ഷീ/ജന-മൗലി-ഭൂഷണ-മണിർവാചാം പരാ ദേവതാ
കാമാ+ക്ഷീതി വിഭാതി കാപി കരുണാ കമ്പാ-തടി+ന്യാസ്തടേ .. 5..

ശ്യാമാ കാചന ച+ന്ദ്രികാ+ ത്രി-ഭുവനേ/ പുണ്യാത്മനാ-മാനനേ
സീമാ-ശൂന്യ-കവിത്വ-വർഷ-ജനനീ/ യാ കാപി കാദംബിനീ .
മാരാരാതി-മനോ-വിമോഹന-വിധൗ കാചി+ത്തമഃകന്ദലീ
(കാചിതത്തമഃകന്ദലീ is wrong)
കാമാക്ഷ്യാഃഖ് കരുണാ-കടാക്ഷ-ലഹരീ കാമായ മേ കല്പതാം .. 6..

പ്രൗഢ-ധ്വാന്ത-കദംബകേ കുമുദിനീ-പുണ്യാ+ങ്കുരം ദർശയൻ
ജ്യോത്സ്നാ-സംഗ-മന്യേഽപി കോക-മിഥുനം മിശ്രം സമുദ്-ഭാവയൻ .

കാലിന്ദീ-ലഹരീ-ദശാം പ്രകടയൻ/ക+മ്രാം നഭസ്യദ്-ഭുതാം
കശ്ചി+ന്നേത്ര-മഹോത്സവോ വിജയതേ കാഞ്ചീ-പുരേ ശൂലിനഃ .. 7..

ത+ന്ദ്രാഹീന-തമാല-നീല-സുഷമൈസ്/താരുണ്യ-ലീലാ-ഗൃഹൈഃ/
താരാ-നാഥ-കിശോര-ലാഞ്ഛിത-കചൈസ്/
താ+മ്രാര-വിന്ദേ+ക്ഷണൈഃ .
മാതഃ സം+ശ്രയതാം മനോ മനസിജ+പ്രാഗൽഭ്യ-നാഡി+ന്ധമൈഃ
കമ്പാതീര-ചരൈർ-ഘനസ്ത-നഭരൈഃഖ്
പുണ്യാങ്കുരൈഃശ് ശാങ്കരൈഃ .. 8..
(പുണ്യാങ്കരൈഃശ് ശാങ്കരൈഃ is wrong)

നിത്യം നിശ്ചലതാ+മുപേത്യ മരുതാം/ രക്ഷാവിധിം പുഷ്ണതീ
തേജ+സ്സഞ്ചയ-പാടവേന കിരണാ/നുഷ്ണ+ദ്യുതേർ/മുഷ്ണതീ .
കാഞ്ചീ-മധ്യ-ഗതാപി ദീപ്തി-ജനനീ വിശ്വാ-ന്തരേ ജൃംഭതേ
കാചി+ച്ചിത്ര-മഹോ+ സ്മൃതാപി തമസാം നിർ-വാപികാ ദീപികാ .. 9..

കാന്തൈഃ കേശ-രുചാം ചയൈർ/ഭ്രമരിതം
മന്ദസ്മിതൈഃഫ് പുഷ്പിതം
കാന്ത്യാ പല്ലവിതം പദാംബു-രുഹയോർ/
നേത്ര+ത്വിഷാ പത്രിതം .
കമ്പാതീര-വനാന്തരം/ വിദധതീ/ കല്യാണ-ജന്മസ്ഥലീ
കാഞ്ചീ-മധ്യ-മഹാമണിർവിജയതേ/ കാചിത്-കൃപാകന്ദലീ .. 10..

രാകാചന്ദ്ര-സമാന-കാന്തിവദനാ നാകാധി-രാജസ്തുതാ
മൂകാനാമപി കുർവതീ സുരധുനീ/നീകാശ-വാ+ഗ്വൈ-ഭവം .
ശ്രീകാഞ്ചീ-നഗരീ-വിഹാര-രസികാ ശോകാപ-ഹന്ത്രീ സതാം
ഏകാ പുണ്യ-പരമ്പരാ പശുപതേ/-രാകാ-രിണീ രാജതേ .. 11..

ജാതാ ശീതല-ശൈലതഃസ് സുകൃതിനാം ദൃശ്യാ പരം ദേഹിനാം
ലോകാനാംങ് ക്ഷണ-മാത്ര-സം+സ്മരണതഃ സന്താപ-വിച്ഛേദിനീ .
ആശ്ചര്യം ബഹു ഖേലനം വിതനുതേ നൈ+ശ്ചല്യമാ-ബിഭ്രതീ
കമ്പായാ+സ്തട-സീമ്നി കാപി തടിനീ കാരുണ്യ-പാഥോമയീ .. 12..

ഐക്യം യേന വിര+ച്യതേ ഹര-തനൗ ദംഭാവ-പുംഭാ-വുകേ
രേഖാ യത്/കച-സീമ്നി ശേഖര-ദശാം നൈശാ-കരീ ഗാഹതേ .
ഔന്നത്യം മുഹുരേതി യേന സ മഹാ+ന്മേനാ-സഖഃ സാനുമാൻ
കമ്പാതീര-വിഹാരിണാ സശരണാ+സ്തേനൈവ ധാമ്നാ വയം .. 13..

അ+ക്ഷ്ണോ+ശ്ച+ സ്തനയോഃശ് ശ്രിയാ+ ശ്രവണയോർ/
ബാഹ്വോശ്ച മൂലം സ്പൃശൻ
ഉത്തംസേന മുഖേ-ന-ച+ പ്രതിദിനം/ ദ്രുഹ്യൻ-പയോ-ജന്മനേ .
മാധുര്യേണ ഗിരാം ഗതേന മൃദുനാ ഹംസാം-ഗനാം+ ഹ്രേപയൻ
കാഞ്ചീസീമ്നി ചകാസ്തി കോഽപി കവിതാ-സന്താന-ബീജാങ്കുരഃ .. 14..

ഖണ്ഡം ചാന്ദ്രമസം വതംസ-മനിശം കാഞ്ചീ-പുരേ ഖേലനം
കാലായശ്-ഛവ-ത+സ്കരീം തനു-രുചിം കർണ്ണേ-ജപേ ലോചനേ .
(കർണ്ണേ-ജപ ലോചനേ is wrong)
താരുണ്യോഷ്മ-നഖ-പച+ സ്തനഭരം ജംഘാ+സ്പൃശം കുന്തലം
(താരുണ്യോഷ്മ-നഖമ്പചം is wrong)
ഭാഗ്യം ദേശിക-സഞ്ചിതം മമ കദാ സമ്പാദയേ-ദംബികേ .. 15..

തന്വാനം നിജകേലി-സൗധ-സരണിം നൈസർഗി-കീണാം ഗിരാം
കേദാരം കവി-മല്ല-സൂക്തി-ലഹരീ/സസ്യ+ശ്രിയാം ശാശ്വതം .
അംഹോ-വഞ്ചന-ചുഞ്ചു കിഞ്ചന ഭജേ/ കാഞ്ചീപുരീ-മണ്ഡനം
പര്യായ+ച്ഛവി പാക-ശാസന-മണേഃഫ് പൗഷ്പേ-ഷവം പൗരുഷം .. 16..

ആലോകേ മുഖ-പങ്കജേ-ച ദധതീ/ സൗധാകരീം ചാതുരീം
ചൂഡാല+ക്രിയ-മാണ-പങ്കജ-വനീ/വൈരാഗ-മ+പ്ര+ക്രിയാ .
മുഗ്ധ+സ്മേര-മുഖീ ഘന+സ്തന-തടീ/മൂർച്ഛാല-മധ്യാ+ഞ്ചിതാ
(ഘൻസതനതടീ is wrong)
കാഞ്ചീ-സീമനി കാമിനീ വിജയതേ കാചിജ്-ജഗന്മോഹിനീ .. 17..

യസ്മി+ന്നംബ ഭവത്-കടാക്ഷ-രജനീ/ മന്ദേഽപി മന്ദസ്മിത+
ജ്യോത്സ്നാ-സം+സ്ന-പിതാ ഭവ+ത്യ+ഭിമുഖീ/ തം പ്രത്യഹോ ദേഹിനം .
ദ്രക്ഷാ-മാക്ഷിക-മാധുരീ-മദഭര+വ്രീഡാകരീ വൈഖരീ
കാമാക്ഷി+ സ്വയ-മാതനോ+ത്യഭിസൃതിം വാമേ+ക്ഷണേവ+ ക്ഷണം ..
18..

കാലിന്ദീ-ജല-കാന്തയഃസ് സ്മിത-രുചി+സ്വർവാഹിനീ-പാഥസി+
പ്രൗഢ+ധ്വാന്ത-രുചഃസ് സ്ഫുടാ-ധര-മഹോ-ലൗഹിത്യ-സ+ന്ധ്യോദയേ .
മാണി+ക്യോപല-കുണ്ഡലാംശു-ശിഖിനി+ വ്യാമിശ്ര-ധൂമ+ശ്രിയഃ
(മണിക്യോപല is wrong)
കല്യാ-ണൈക/ഭുവഃഖ് കടാക്ഷ-സുഷമാഃഖ് കാമാക്ഷി രാജന്തി തേ ..
19..
ഹരിണി 17
കലകല-രണത്/കാഞ്ചീ/ കാഞ്ചീ-വിഭൂഷണ-മാലികാ

കച-ഭര-ലസ+ച്ചന്ദ്രാ ച+ന്ദ്രാവതം-സ-സ-ധർമിണീ .
കവികുല-ഗിരഃശ് ശ്രാവം+ശ്രാവം/ മിലത്-പുലകാ+ങ്കുരാ
വിരചിത-ശിരഃകമ്പാ കമ്പാതടേ പരിശോഭതേ .. 20..

സരസ-വചസാം വീചീ/ നീചീ-ഭവ+ന്മധു-മാധുരീ
ഭരിത-ഭുവനാ കീർതിർ/മൂർതിർ/മനോ-ഭവജി+ത്വരീ .
ജനനി മനസോ യോഗ്യം ഭോഗ്യം നൃണാം തവ ജായതേ
കഥമിവ വിനാ കാഞ്ചീ/ഭൂഷേ കടാ+ക്ഷത-രംഗിതം .. 21..

ഭ്രമരിത-സരിത്/കൂലോ നീലോത്-പല+പ്രഭയാ്൱്ഭയാ
നത-ജന-തമഃഖ്-ഖണ്ഡീ തുണ്ഡീര-സീമ്നി വിജൃംഭതേ .
അചല-തപസാ-മേകഃഫ് പാകഃഫ് പ്രസൂന-ശരാസന+
പ്രതിഭട-മനോ-ഹാരീ നാരീ-കുലൈക-ശിഖാമണിഃ .. 22..

മധുര-വചസോ മന്ദ+സ്മേരാ മതം-ഗജ-ഗാമിനഃ
തരുണിമ-ജുഷസ്-താപി+ച്ഛാഭാസ്/തമഃഫ്-പരിപന്ഥിനഃ .
കുചഭര-നതാഃഖ് കു+ര്യുർഭദ്രം കുരംഗ-വിലോചനാഃ
കലിത-കരുണാഃ കാഞ്ചീ/ഭാജഃ കപാലി-മഹോ+ത്സവാഃ .. 23..

കമല-സുഷമാ-ക+ക്ഷ്യാ-രോഹേ/ വിചക്ഷണ-വീക്ഷണാഃ (corrected)
കുമുദ-സുകൃത+ക്രീഡാ/ചൂഡാല-കുന്തല-ബന്ധുരാഃ .
രുചിര-രുചിഭിസ്-താപി+ച്ഛ+ശ്രീ+പ്രപഞ്ചന-ചുഞ്ചുവഃ
(ചുഞ്ചവഃ wrong)
പുര-വിജ-യിനഃ കമ്പാതീരേ+ സ്ഫുരന്തി മനോരഥാഃ .. 24..

കലിത-രതയഃ കാഞ്ചീ-ലീലാ-വിധൗ കവി-മണ്ഡലീ-
വചന-ലഹരീ-വാസ+ന്തീനാം വസന്ത-വിഭൂതയഃ .
കുശല-വിധയേ ഭൂയാ-സുർമേ കുരംഗ-വിലോ-ചനാഃ
കുസുമ-വിശിഖാ-രാതേ/രക്ഷ്ണാം കുതൂഹല-വിഭ്രമാഃ .. 25..

കബലിത-തമസ്-കാണ്ഡാസ്/തുണ്ഡീര-മണ്ഡല-മണ്ഡനാഃ
സരസിജ-വനീ-സന്താ-നാനാ-മരു+ന്തുദ-ശേഖരാഃ .
നയന-സരണേർ/നേദീയംസഃഖ് കദാ നു ഭവന്തി മേ
തരുണ-ജലദ+ശ്യാമാഃശ് ശംഭോസ്-തപഃഫ്-ഫല-വിഭ്രമാഃ .. 26..

അചരമ-മിഷും ദീനം മീന+ധ്വജസ്യ മുഖ+ശ്രിയാ
സരസിജ-ഭുവോ യാനം മ്ലാനം ഗതേന ച മഞ്ജുനാ .

ത്രിദശ-സദ-സാമ+ന്നം ഖിന്നം ഗിരാ ച വിത+ന്വതീ
തിലക-യതി സാ കമ്പാ-തീരം/ ത്രിലോചന-സുന്ദരീ .. 27..

ജനനി ഭുവനേ ച+ങ്ക്ര+മ്യേ്ഹം കിയന്ത-മനേ-ഹസം
കുപു-രുഷ-കര+ഭ്രഷ്ടൈർ/ദുഷ്ടൈർ/ധനൈ-രുദരം-ഭരിഃ .
തരുണ-കരുണേ ത+ന്ദ്രാ-ശൂന്യേ തരംഗയ ലോചനേ
നമതി മയി തേ കിഞ്ചിത്/കാഞ്ചീ-പുരീ-മണി-ദീപികേ .. 28..

മുനിജന-മനഃഫ്-പേടീ-രത്നം സ്ഫുരത്/കരുണാ-നടീ-
വിഹരണ-കലാ-ഗേഹം കാഞ്ചീ-പുരീ-മണിഭൂഷണം .
ജഗതി മഹതോ മോഹ+വ്യാധേർ/നൃണാം/ പരമൗ-ഷധം
പുരഹര-ദൃശാം സാഫല്യം മേ/ പുരഃ പരി-ജൃംഭതാം .. 29..

മുനി-ജനമോ-ധാമ്നേ ധാമ്നേ വചോ-മയ-ജാഹ്നവീ-
ഹിമ-ഗിരി-തട+പ്രാഗ്-ഭാരാ-യാക്ഷ-രായ പരാത്മനേ .
വിഹരണ-ജുഷേ കാഞ്ചീ-ദേശേ മഹേ+ശ്വര-ലോചന+
ത്രിതയ-സരസ+ക്രീഡാ-സൗധാം-ഗണായ നമോ നമഃ .. 30..

മരകത-രുചാം പ്രത്യാ-ദേശം മഹേ+ശ്വര-ചക്ഷുഷാം
അമൃത-ലഹരീ-പൂരം പാരം ഭവാ+ഖ്യ-പയോ-നിധേഃ .
സുചരിത-ഫലം കാഞ്ചീ-ഭാജോ ജന+സ്യപ-ചേലിമം
ഹിമ-ശിഖരിണോ വംശ+സ്യൈകം വതംസ-മുപാസ്മഹേ .. 31..

പ്രണ-മന-ദിനാ-രംഭേ കമ്പാ-നദീ-സഖി താവകേ
സരസ-കവിതോ+ന്മേഷഃഫ് പൂഷാ സതാം സമുദ+ഞ്ചിതഃ .
പ്രതി-ഭട-മഹാ+പ്രൗഢ+പ്രോദ്യത്-കവി+ത്വ/കുമു+ദ്വതീം
നയതി തരസാ നി+ദ്രാ-മു+ദ്രാം/ നഗേശ്വര-കന്യകേ .. 32..

ശമിത-ജഡിമാ-രംഭാ/ കമ്പാ-തടീ/നികടേചരീ
നിഹത-ദുരിത+സ്തോമാ സോമാർധ-മു+ദ്രിത-കുന്തലാ .
ഫലിത-സുമനോ-വാഞ്ഛാ/ പാഞ്ചായുധി പരദേവതാ
(പാഞ്ചായുധീ is wrong)
സഫലയതു മേ നേത്രേ ഗോത്രേ+ശ്വര+പ്രിയ-നന്ദിനീ .. 33..

മമ തു ധിഷണാ പീ+ഡ്യാ/ ജാഡ്യാതി-രേക കഥം ത്വയാ
കുമുദ-സുഷമാ-മൈത്രീ/പാ+ത്രീ-വതം-സിത-കുന്തലാം .
ജഗതി ശമിത+സ്തംഭാം കമ്പാ-നദീ-നിലയാ-മസൗ
ശ്രിയതി ഹി ഗല+ത്ത+ന്ദ്രാ ചന്ദ്രാ-വതംസ-സധർ-മിണീം .. 34..

പരിമല-പരീപാകോ+ദ്രേകം പയോ-മുചി കാഞ്ചനേ
ശിഖരിണി പുനർ+(ദ്-വൈ)ധീ-ഭാവം ശശി+ന്യരുണാ-തപം .
(പുനർദ്ബൈധീഭാവം is wrong)
അപി ച ജനയൻ-കംബോർ/ലക്ഷ്മീ-മനം-ബുനി കോ്വ്+പ്യസൗ
കുസുമ-ധനുഷഃഖ് കാഞ്ചീ-ദേശേ ചകാസ്തി പരാക്രമഃ .. 35..

പുരദമ-യിതുർ/വാമോഥ്-സംഗ+സ്ഥലേന രസ+ജ്ഞയാ
സരസ-കവിതാ-ഭാജാ കാഞ്ചീ-പുരോദര-സീമയാ .
തട-പരി-സരൈർ/നീഹാ-രാ+ദ്രേർ/വചോഭിര-കൃത്രിമൈഃ
കിമി-വ-ന തുലാ-മസ്മ+ച്ചേതോ മഹേ+ശ്വരി ഗാഹതേ .. 36..

നയന-യുഗലീമാസ്മാ-കീനാം കദാ നു ഫലേഗ്രഹീം
വിദധതി ഗതൗ+ വ്യാകുർവാണാ ഗജേ+ന്ദ്ര-ചമത്ക്രിയാം .
മരതക-രുചോ മാഹേ-ശാനാ ഘന+സ്തന-നമ്രിതാഃ
സുകൃത-വിഭവാഃഫ് പ്രാഞ്ചഃഖ് കാഞ്ചീവ-തംസ-ധുര+ന്ധരാഃ .. 37..

മനസി-ജയശഃഫ് പാര+മ്പര്യം മരന്ദ-ഝരീ-സുവാം
കവികുല-ഗിരാം കന്ദം കമ്പാ-നദീ-തട-മണ്ഡനം .
മധുര-ലലിതം മത്കം ചക്ഷുർ-മനീഷി-മനോഹരം
പുര-വിജയിനഃസ് സർവസ്വം തത്പുരസ്-കുരുതേ കദാ .. 38..

ശിഥി-ലിത-തമോ-ലീലാം നീലാര-വിന്ദ-വിലോചനാം
ദഹന-വിലസത്/ഫാലാം/ +ശ്രീകാമ-കോടി-മുപാസ്മഹേ .
കരധൃത-സ+ച്ഛൂലാം/ കാലാരി-ചിത്ത-ഹരാം പരാം
മനസിജ-കൃപാ-ലീലാം/ ലോലാലകാ-മലികേ+ക്ഷണാം .. 39..

ശിഖരിണി

കലാ-ലീലാ-ശാലാ കവി-കുല-വചഃഖ്-കൈരവ-വനീ-
ശര+ജ്ജ്യോത്സ്നാ-ധാരാ ശശ-ധര-ശിശു+ശ്ലാഘ്യ-മുകുടീ .
പുനീതേ നഃ കമ്പാ/പുലിനതട-സൗഹാർദ-തരലാ
കദാ ചക്ഷുർ-മാർഗം കനക-ഗിരി-ധാനുഷ്ക-മഹിഷീ .. 40..

നമഃ(സ്) സ്താ+ന്ന+മ്രേ+ഭ്യഃ സ്തന-ഗരിമ-ഗർവേണ ഗുരുണാ
ദധാനേ+ഭ്യശ്ചൂഡാ/ഭരണ-മമൃത+സ്യന്ദി ശിശിരം .
സദാ വാസ്ത-വേഭ്യഃ സുവിധ-ഭുവി കമ്പാ+ഖ്യ-സരിതേ
യശോ+വ്യാപാ-രേഭ്യഃ സുകൃത-വിഭ-വേഭ്യോ രതിപതേഃ .. 41..

അസൂയന്തീ കാചി+ന്മരകത-രുചോ നാകി-മുകുടീ-
കദംബം ചുംബന്തീ ചരണ-നഖ-ചന്ദ്രാംശു-പടലൈഃ .
തമോ-മുദ്രാം വി+ദ്രാ/വയതു മമ കാഞ്ചീ-നിലയനാ
ഹരോ+ത്സംഗ+ശ്രീമ+ന്മണി-ഗൃഹ-മഹാ-ദീപ-കലികാ .. 42..

അനാ+ദ്യന്താ കാചി+ത്സുജന-നയനാ-ന+ന്ദ-ജനനീ
നിരു+ന്ധാനാ കാന്തിം നിജരുചി-വിലാസൈർ/ജലമുചാം .
സ്മരാ-രേസ്/താരല്യം മനസി ജനയന്തീ+ സ്വയമഹോ
ഗലത്കമ്പാ ശമ്പാ പരി-ലസതി കമ്പാ-പരിസരേ .. 43..

സുധാ-ഡി+ണ്ഡീര+ശ്രീഃസ് സ്മിത-രുചിഷു/ തുണ്ഡീര-വിഷയം
പരിഷ്-കുർവാ-ണാസൗ/ പരി-ഹസിത-നീലോത്/പല-രുചിഃ .
സ്തനാ+ഭ്യാ/മാനമ്രാ+ സ്തബക-യതു മേ കാങ്ക്ഷിത-തരും
ദൃശാ-മൈശാ-നീനാം സുകൃത-ഫല-പാണ്ഡിത്യ-ഗരിമാ .. 44..

കൃപാ-ധാരാ+ദ്രോണീ കൃപണ-ധിഷണാനാം പ്രണമതാം
നിഹ+ന്ത്രീ സന്താപം നിഗമ-മുകുടോ+ത്തംസ-കലികാ .
പരാ കാഞ്ചീ-ലീലാ/പരിചയ-വതീ പർവത-സുതാ
ഗിരാം നീവീ ദേവീ/ ഗിരിശ-പര-തന്ത്രാ വിജയതേ .. 45..

കവിത്വ+ശ്രീകന്ദഃ സുകൃത-പരിപാടീ/ ഹിമഗിരേഃ/
വിധാത്രീ വി+ശ്വേഷാം വിഷമ-ശര-വീര+ധ്വജ-പടീ .
സഖീ കമ്പാ-നദ്യാഃഫ് പദ-ഹസിത-പാഥോജ-യുഗലീ
പുരാണോ പായാന്നഃഫ് പുരമഥന-സാമ്രാജ്യ-പദവീ .. 46..

ദരി+ദ്രാണാ മധ്യേ ദര-ദലിത-താപി+ച്ഛ-സുഷമാഃ/
+സ്തനാ-ഭോഗ+ക്കാന്താസ്-തരുണ-ഹരിണാ+ങ്കാ+ങ്കിത-കചാഃ .
ഹരാധീനാ നാനാ-വിബുധ-മുകുടീ-ചുംബിത-പദാഃ
കദാ കമ്പാ-തീരേ കഥയ വിഹ-രാമോ ഗിരി-സുതേ .. 47..

വരീവർതു+ സ്ഥേമാ+ ത്വയി മമ ഗിരാം ദേവി മനസോ
നരീനർതു+ പ്രൗഢാ വദന-കമലേ/ വാക്യ-ലഹരീ .
ചരീചർതു പ്രജ്ഞാ/ജനനി ജഡിമാനഃ പരജനേ
സരീസർതു+ (സ്-വൈ)രം ജനനി മയി കാമാക്ഷി കരുണാ .. 48..

ക്ഷണാ+ത്തേ കാമാക്ഷി+ ഭ്രമര-സുഷമാ-ശിക്ഷണ-ഗുരുഃ
കടാക്ഷ+വ്യാ+ക്ഷേപോ മമ ഭവതു മോക്ഷായ വിപദാം .

നരീ-നർതു +(സ്-വൈ)രം വചന-ലഹരീ നിർജര-പുരീ-
സരി+ദ്വീചീ-നീചീ-കരണ-പടു-രാസ്യേ മമ സദാ .. 49..

പുരസ്-താ+ന്മേ ഭൂയഃഫ്-പ്രശമന-പരഃസ്/ സ്താൻ-മമ രുജാം
പ്രചാര+സ്തേ കമ്പാ-തട-വിഹൃതി-സമ്പാ-ദിനി ദൃശോഃ .
ഇമാം യാച്ഞാ-മൂരീ-കുരു സപദി ദൂരീ-കുരു തമഃഫ്-
പരീപാകം മത്കം/ സപദി ബുധലോകംഞ് ച നയ മാം .. 50..

ഉദ+ഞ്ച+ന്തീ കാഞ്ചീ/നഗര-നിലയേ+ ത്വത്-കരുണയാ
സമൃദ്ധാ വാഗ്ധാടീ/ പരി-ഹസിത-മാധ്വീ കവയതാം .
ഉപാദത്തേ മാര+പ്രതി-ഭട-ജടാ-ജൂട-മുകുടീ-
കുടീരോ+ല്ലാ/സി+ന്യാഃശ് ശത-മഖ-തടിന്യാ ജയപടീം .. 51..

ശ്രിയം വിദ്യാം ദദ്യാ+ജ്ജനനി നമതാം കീർതി-മമിതാം
സുപുത്രാൻ പ്രാദത്തേ തവ ഝടിതി കാമാക്ഷി കരുണാ .
ത്രിലോക്യാ/മാധിക്യം/ ത്രിപുര-പരി-പന്ഥി+പ്രണയിനി+
പ്രണാമസ്/ത്വത്-പാദേ/ ശമിത-ദുരിതേ കിം ന കുരുതേ .. 52..

മനഃസ്-സ്തംഭം സ്തംഭം ഗമയ-ദുപ-കമ്പം പ്രണമതാം
സദാ ലോലം നീലം ചികുര-ജിത-ലോലംബ-നികരം .
ഗിരാം ദൂരം സ്മേരം ധൃത-ശശി-കിശോരം പശുപതേഃ/
ദൃശാം യോഗ്യം ഭോ+ഗ്യം/ തുഹിന-ഗിരി-ഭാഗ്യം വിജയതേ .. 53..

ഘന+ശ്യാമാൻ/കാമാ+ന്തക/മഹിഷി കാമാക്ഷി മധുരാൻ-
ദൃശാം പാതാ-നേതാ-നമൃത/ജല-ശീതാ-നനു-പമാൻ .
ഭവോത്-പാതേ ഭീതേ മയി വിതര നാഥേ ദൃഢഭവ+
ന്മന+ശ്ശ്ലോകേ മൂകേ/ ഹിമഗിരി-പതാകേ കരുണയാ .. 54..

നതാനാം മ+ന്ദാനാം ഭവ-നിഗല-ബന്ധാ-കുല-ധിയാം
മഹാ+ന്ധ്യാം രുന്ധാനാ-മഭി-ലഷിത-സന്താന-ലതികാം .
ചരന്തീം കമ്പായാസ്/തടഭുവി സവിത്രീം+ ത്രി-ജഗതാം
സ്മരാ-മസ്താം നിത്യം+ സ്മര-മഥന-ജീവാതു-കലികാം .. 55..

പരാ വിദ്യാ ഹൃദ്യാ+ശ്രിത-മദന-വിദ്യാ മര-കത+
പ്രഭാനീലാ ലീലാ-പരവശിത-ശൂലായുധ-മനാഃ .
തമഃപൂരം ദൂരം ചരണ-നത-പൗരന്ദര-പുരീ-
മൃഗാ+ക്ഷീ കാമാ+ക്ഷീ കമല-തരലാക്ഷീ നയതു മേ .. 56..

അഹന്താ+ഖ്യാ മത്കം/ കബലയതി ഹാ ഹന്ത ഹരിണീ
ഹഠാഥ്-സംവി+ദ്രൂപം ഹര-മഹിഷി സ+സ്യാങ്കുര-മസൗ .
കടാക്ഷ+വ്യാക്ഷേപ+പ്രകട-ഹരി-പാഷാണ-പടലൈഃ/
ഇമാ-മുച്ചൈ-രുച്ചാടയ/ ഝടിതി കാമാക്ഷി കൃപയാ .. 57..

ബുധേ വാ മൂകേ വാ/ തവ പതതി യസ്മിൻ+ക്ഷണമസൗ
കടാക്ഷഃഖ് കാമാക്ഷി+ പ്രകട-ജഡിമ+ക്ഷോദ-പടിമാ .
കഥങ്കാരം നാസ്മൈ കര-മുകുല-ചൂഡാല-മുകുടാ
നമോ-വാകം+ ബ്രൂയുർ/നമുചി-പരി-പന്ഥി+പ്രഭൃതയഃ .. 58..

പ്രതീചീം പശ്യാമഃഫ് പ്രകട-രുചി-നീവാരക-മണി+
പ്രഭാസ+ധ്രീ-ചീനാം പ്രദലിത-ഷഡാ-ധാര-കമലാം .
ചരന്തീം സൗഷുമ്നേ പഥി പര-പദേ+ന്ദു+പ്രവി-ഗലത്-
സുധാർദ്രാം കാമാക്ഷീം/ പരിണത-പരഞ്-ജ്യോതി-രുദയാം .. 59..

ജംഭാ-രാതി+പ്രഭൃതി-മുകുടീഃ പാദയോഃ പീഠയന്തീ
ഗുംഫാ+ന്വാചാം/ കവിജന-കൃതാൻഥ്.സ്വൈര-മാരാ-മയന്തീ .
ശമ്പാ-ലക്ഷ്മീം മണി-ഗണ-രുചാ-പാടലൈഃ പ്രാപയന്തീ
കമ്പാ-തീരേ കവി-പരിഷദാം ജൃംഭതേ ഭാഗ്യസീമാ .. 60..

ചന്ദ്രാപീഡാം ചതുര-വദനാം ചഞ്ചലാ-പാംഗ-ലീലാം
കുന്ദ+സ്മേരാം കുച-ഭരനതാം കുന്തലോ+ദ്ധൂത-ഭൃംഗാം .
മാരാ-രാതേർ-മദന-ശിഖിനം മാംസലം ദീപയന്തീം
കാമാക്ഷീം താം കവി-കുല-ഗിരാം/ കല്പ-വല്ലീ-മുപാസേ .. 61..

കാലാം-ഭോദ+പ്രകര-സുഷമാം കാന്തിഭിസ്/തിർ/ജയന്തീ
കല്യാ-ണാനാ-മുദയ-സരണിഃഖ് കല്പവല്ലീ കവീനാം .
കന്ദർ-പാരേഃ പ്രിയ-സഹ-ചരീ കല്മഷാണാം നിഹന്ത്രീ
കാഞ്ചീദേശം തിലക-യതി-സാ കാപി കാരുണ്യ-സീമാ .. 62..

ഊരീ-കുർവ+ന്നുര-സിജ-തടേ ചാതുരീം/ ഭൂ-ധരാണാം
പാഥോജാനാം നയന-യുഗലേ പരിപന്ഥ്യം വിതന്വൻ .
കമ്പാതീരേ വിഹരതി രുചാ മോഘ-യ+ന്മേഘ-ശൈലീം
കോക+ദ്വേഷം ശിരസി കലയൻ/കോഽപി വിദ്യാ-വിശേഷഃ .. 63..

കാഞ്ചീ-ലീലാ-പരിചയ-വതീ കാപി താപി+ച്ഛ-ലക്ഷ്മീഃ/
ജാഡ്യാ-രണ്യേ ഹുത-വഹ-ശിഖാ ജന്മഭൂമിഃഖ് കൃപായാഃ .

മാകന്ദ+ശ്രീർ-മധുര-കവിതാ-ചാതുരീ കോകിലാനാം
മാർഗേ ഭൂയാ+ന്മമ നയന-യോർ/മാന്മഥീ കാപി വിദ്യാ .. 64..

സേതുർ/മാതർ/മരതക-മയോ ഭക്തി-ഭാജാം/ ഭവാബ്ധൗ
ലീലാലോലാ കുവലയ-മയീ മാ+ന്മഥീ വൈജയന്തീ .
കാഞ്ചീഭൂഷാ പശുപതി-ദൃശാം കാപി കാലാ+ഞ്ജ-നാലീ
മത്കം ദുഃഖം ശിഥില-യതു തേ മഞ്ജുലാ-പാംഗ-മാലാ .. 65..

വ്യാവൃ+ണ്വാനാഃഖ് കുവലയ-ദല+പ്രക്രിയാ-വൈര-മുദ്രാം
വ്യാകുർവാണാ മനസിജ-മഹാ/രാജ-സാമ്രാജ്യ-ലക്ഷ്മീം .
കാഞ്ചീ-ലീലാ-വിഹൃതി-രസികേ കാങ്ക്ഷിതം നഃഖ് ക്രിയാസുഃ/
ബന്ധ+ച്ഛേദേ തവ നിയമിനാം ബദ്ധ-ദീക്ഷാഃഖ് കടാക്ഷാഃ .. 66..

കാലാം-ഭോദേ ശശി-രുചി ദലം കൈതകം ദർശയന്തീ
മധ്യേ-സൗദാ-മിനി മധു-ലിഹാം/ മാലികാം രാജയന്തീ .
ഹംസാ-രാവം വികച-കമലേ മ+ഞ്ജു-മുല്ലാസ-യന്തീ
കമ്പാതീരേ വിലസതി നവാ/ കാപി കാരു+ണ്യ-ലക്ഷ്മീഃ .. 67..

ചിത്രം ചിത്രം നിജ-മൃദു-തയാ ഭർഥ്-സയൻ/പല്ലവാലീം
പുംസാം കാമാൻ-ഭുവി-ച നിയതം പൂരയൻ/പുണ്യഭാജാം .
ജാതഃ ശൈലാ+ന്ന-തു ജല-നിധേഃസ് സ്വൈര-സഞ്ചാര-ശീലഃ
കാഞ്ചീഭൂഷാ കലയതു ശിവം കോഽപി ചിന്താ-മണിർമേ .. 68..

താമ്രാം-ഭോജം ജലദ-നികടേ തത്ര ബന്ധൂക-പുഷ്പം
തസ്മി+ന്മല്ലീ/കുസുമ-സുഷമാം തത്ര വീണാ-നിനാദം .
+വ്യാവൃ+ന്വാനാ സുകൃത-ലഹരീ കാപി കാഞ്ചീ-നഗര്യാം
(കാഞ്ചി-നഗര്യാം is wrong )
ഐശാനീ സാ കലയതി-തരാ-മൈ+ന്ദ്ര-ജാലം വിലാസം .. 69..

ആഹാ-രാംശം ത്രിദശ-സദസാ-മാശ്രയേ ചാതകാനാം
ആകാശോ-പര്യപി- ച കലയ+ന്നാലയം തുംഗമേഷാം .
കമ്പാതീരേ വിഹരതി-തരാം/ കാമധേനുഃ കവീനാം
മന്ദ+സ്മേരോ മദന-നിഗമ+പ്രക്രിയാ-സമ്പ്രദായഃ .. 70..

ആർദ്രീ-ഭൂതൈ-ര-വി-ര-ല-കൃപൈ/രാത്ത-ലീലാ-വിലാസൈഃ
ആസ്ഥാ-പൂർണൈ/രധിക-ചപലൈ/രഞ്ചി-താംഭോജ-ശില്പൈഃ .
കാന്തൈർ/ലക്ഷ്മീ-ലലിത-ഭവനൈഃ കാന്തി-കൈവല്യ-സാരൈഃ
കാശ്മല്യം നഃ കബല-യതു-സാ കാമകോടീ കടാക്ഷൈഃ .. 71..

ആധൂ+ന്വ+ത്യൈ തരല-നയനൈ-രാംഗജീം വൈജ-യന്തീം
(ആധൂ+ന്വ+ന്ത്യൈ is wrong )
ആന+ന്ദിന്യൈ/ നിജപദ-ജുഷാ-മാത്ത-കാഞ്ചീ-പുരായൈ .
ആസ്മാ-കീനം ഹൃദയ-മഖിലൈ/രാഗമാനാം പ്രപഞ്ചൈഃ/
ആരാ+ധ്യായൈ+ സ്പൃഹയതി-തരാ-മാദിമായൈ ജനന്യൈ .. 72..
(മദിമായൈ is wrong)

ദൂരം വാചാം-ത്രി-ദശ-സദസാം ദുഃഖ-സിന്ധോസ്/തരി+ത്രം
മോഹ+ക്ഷ്വേല+ക്ഷിതി-രുഹ-വനേ+ ക്രൂര-ധാരം കുഠാരം .
കമ്പാ-തീര+പ്രണയി കവിഭിർ/വർണി-തോ+ദ്യച്-ചരിത്രം
ശാ+ന്ത്യൈ സേവേ സകല-വിപദാം ശാങ്കരം തത്കലത്രം .. 73..

ഖണ്ഡീ-കൃത്യ+ പ്രകൃതി-കുടിലം കല്മഷം പ്രാതിഭ+ശ്രീ-
ശു+ണ്ഡീ-രത്വം നിജപദ-ജുഷാം ശൂന്യ-തന്ദ്രം ദിശന്തീ .
തുണ്ഡീ-രാ+ഖ്യേ മഹതി വിഷയേ+ സ്വർണ-വൃഷ്ടി+പ്രദാത്രീ
ചണ്ഡീ ദേവീ കലയതി രതിം ചന്ദ്ര-ചൂഡാല-ചൂഡേ .. 74..

യേന+ ഖ്യാതോ ഭവതി സ ഗൃഹീ പൂരുഷോ മേരു-ധന്വാ
യദ്-ദൃക്കോണേ മദന-നിഗമ+പ്രാഭവം ബോ-ഭ-വീതി .
യഥ്-പ്രീ+ത്യൈവ+ത്രി-ജഗ-ദധിപോ ജൃംഭതേ കിമ്പ-ചാനഃ/
കമ്പാ-തീരേ-സ ജയതി മഹാൻ/ക+ശ്ചി-ദോജോ-വിശേഷഃ .. 75..

ധന്യാ ധന്യാ ഗതിരിഹ ഗിരാം ദേവി കാമാക്ഷി യന്മേ
നിന്ദ്യാം ഭി+ന്ദ്യാത്-സപദി ജഡതാം/ കല്മഷാ-ദുന്മിഷന്തീം .
സാധ്വീ മാധ്വീ-രസ-മധുരതാ/ഭഞ്ജിനീ മഞ്ജുരീതിഃ/
വാണീവേണീ/ ഝടിതി വൃണുതാഥ്-സ്വർധുനീ+സ്പർധിനീ മാം .. 76..

യസ്യാ വാടീ ഹൃദയ-കമലം കൗസുമീ യോഗഭാജാം
യസ്യാഃഫ് പീഠീ സതത-ശിശിരാ/ ശീകരൈർ-മാകര+ന്ദൈഃ .
യസ്യാഃ പേടീ+ ശ്രുതി-പരി-ചല+ന്മൗലി-ര+ത്നസ്യ കാഞ്ചീ
സാ മേ സോമാ-ഭരണ-മഹിഷീ സാധയേത്/കാങ്ക്ഷി-താനി .. 77..

ഏകാ മാതാ സകല-ജഗതാ-മീയുഷീ+ ധ്യാന-മുദ്രാം
ഏകാ+മ്രാധീ+ശ്വര-ചരണയോ-രേക-താനാം സമി+ന്ധേ .
താട+ങ്കോദ്യ+ന്മണി-ഗ-ണ-രുചാ താമ്ര-കർണ+പ്രദേശാ
താരുണ്യ+ശ്രീ+സ്തബ-കിത-തനു+സ്താപസീ കാപി ബാലാ .. 78..

ദന്താ-ദന്തി+പ്രകടന-കരീ ദന്തിഭിർ-മന്ദ-യാനൈഃ/
മന്ദാരാണാം മദ-പരി-ണ-തിം മഥ്നതീ/ മന്ദഹാസൈഃ .
അങ്കൂ-രാഭ്യാം മനസിജ-തരോ-രങ്കി-തോരാഃഖ് കുചാഭ്യാ-
മന്തഃകാഞ്ചി+ സ്ഫുരതി ജഗതാ-മാദിമാ കാപി മാതാ .. 79..

ത്രിയം-ബക-കുടുംബിനീം ത്രിപുര-സുന്ദരീ-മിന്ദിരാം
പുലിന്ദപതിസുന്ദരീം ത്രിപുരഭൈരവീം ഭാരതീം .
മതംഗ-കുല-നായികാം മഹിഷ-മർദനീം മാതൃകാം
ഭണന്തി വിബുധോ+ത്തമാ വിഹൃതി-മേവ കാമാക്ഷി തേ .. 80..

മഹാ-മുനി-മനോ-നടീ മഹിത-രമ്യ-കമ്പാതടീ-
കുടീ-രക-വിഹാരിണീ കുടില-ബോധ-സംഹാരിണീ .
സദാ ഭവതു കാമിനീ സകല-ദേഹിനാം സ്വാമിനീ
കൃപാ-തിശയ-കിങ്കരീ മമ വിഭൂതയേ ശാങ്കരീ .. 81..

ജഡാഃഫ് പ്രകൃതി-നിർധനാ ജന-വിലോചനാ-രുന്തുദാ
നരാ ജനനി വീ+ക്ഷ-ണംങ് ക്ഷണമ-വാപ്യ കാമാക്ഷി തേ .
വച+സ്സു മധു-മാധുരീം പ്രകടയന്തി പൗരന്ദരീ-
വിഭൂ-തിഷു വിഡംബനാം വപുഷി മാ+ന്മഥീം പ്രക്രിയാം .. 82..

ഘന+സ്തന-തട+സ്ഫുട+സ്ഫുരിത-കഞ്ചുലീ-ചഞ്ചലീ-
(ഘൻസതന is wrong)
കൃത+ത്രിപുര-ശാസനാ സുജന-ശീലിതോ-പാസനാ .
ദൃശോഃസ് സരണി-മശ്നുതേ മമ കദാ നു കാഞ്ചീപുരേ
പരാ പരമ-യോഗിനാം മനസി ചിത്കുലാ പുഷ്കലാ .. 83..

കവീന്ദ്ര-ഹൃദയേ-ചരീ പരി-ഗൃഹീത-കാഞ്ചീപുരീ
നിരൂഢ-കരുണാ+ഝരീ നിഖില-ലോക-രക്ഷാകരീ .
മനഃഫ്/പഥ-ദവീ-യസീ മദന-ശാസന+പ്രേയസീ
മഹാഗുണ-ഗരീയസീ മമ ദൃശോ്+സ്തു നേദീയസീ .. 84..

ധനേ-ന-ന രമാ-മഹേ ഖല-ജനാ+ന്ന സേവാമഹേ
ന-ചാ-പല-മയാ-മഹേ ഭവ-ഭയാന്ന ദൂയാമഹേ .
സ്ഥിരാം തനു-മഹേ-തരാം മനസി കിം ച കാഞ്ചീരത+
സ്മരാന്തക/കുടുംബിനീ-ചരണ-പല്ലവോ-പാസനാം .. 85..

സുരാഃ പരിജനാ വപുർ-മനസി-ജായ വൈരായതേ
ത്രിവിഷ്ടപ-നിതം-ബിനീ/കുചതടീ ച കേലീഗിരിഃ .

ഗിരഃ സുരഭയോ വയ+സ്തരുണിമാ ദരി+ദ്രസ്യ വാ
കടാക്ഷ-സരണൗ+ ക്ഷണം നിപതി-തസ്യ കാമാക്ഷി തേ .. 86..

പവി+ത്രയ ജഗ+ത്ത്രയീ/വിബുധ-ബോധ-ജീവാതുഭിഃ/
പുര+ത്രയ-വിമർദിനഃഫ് പുലക-കഞ്ചുലീ-ദായിഭിഃ .
ഭവ+ക്ഷയ-വിചക്ഷണൈർ+വ്യസന-മോക്ഷണൈർ+വീക്ഷണൈഃ/
നിര+ക്ഷര-ശിരോമണിം കരുണ-യൈവ കാമാക്ഷി മാം .. 87..

കദാ കലിത-ഖേലനാഃഖ് കരുണ-യൈവ കാഞ്ചീപുരേ
കലായ-മു-കു-ല+ത്വിഷഃ ശുഭ-കദംബ-പൂർണാ-ങ്കുരാഃ .
പയോധര-ഭരാ-ലസാഃഖ് കവി-ജനേഷു തേ ബന്ധുരാഃ/
പചേലിമ-കൃപാരസാ പരി-പതന്തി മാർഗേ ദൃശോഃ .. 88..

അശോ+ധ്യമ-ചലോദ്-ഭവം/ ഹൃദയ-നന്ദനം ദേഹിനാം
അനർഘ-മധികാഞ്ചി തത്/കിമപി രത്ന-മുദ്-ദ്യോതതേ .
അനേന സമല+ങ്കൃതാ ജയതി ശങ്ക-രാങ്ക+സ്ഥലീ
കദാസ്യ മമ മാനസം+ വ്രജതി പേടികാ-വിഭ്രമം .. 89..

പരാമൃത-ഝരീ+പ്ലുതാ ജയതി നിത്യ-മന്ത+ശ്ചരീ
ഭുവാമപി ബഹി+ശ്ചരീ പരമ-സംവി-ദേകാ+ത്മികാ .
മഹദ്ഭി/രപരോ+ക്ഷിതാ സതത-മേവ കാഞ്ചീ-പുരേ
മമാ+ന്വഹ-മഹംമതിർ/മനസി ഭാതു മാഹേശ്വരീ .. 90..

തമോ-വിപിന-ധാവിനം സതത-മേവ കാഞ്ചീപുരേ
വിഹാര-രസികാ പരാ പര-മസം-വിദുർ-വീരുഹേ .
കടാക്ഷ-നിഗലൈർ/ദൃഢം ഹൃദയ-ദുഷ്ട-ദന്താവലം
ചിരം നയതു മാമകം ത്രിപുര-വൈരി-സീമന്തിനീ .. 91..

ത്വമേവ സതി ചണ്ഡികാ+ ത്വമസി ദേവി ചാമുണ്ഡികാ
ത്വമേവ പരമാതൃകാ+ ത്വമപി യോഗിനീ-രൂപിണീ .
ത്വമേവ കില ശാംഭവീ+ ത്വമസി കാമ-കോടീ ജയാ
ത്വമേവ വിജയാ+ ത്വയി+ ത്രി-ജ-ഗ-ദംബ കിം ബ്രൂമഹേ .. 92..

പരേ ജനനി പാർവതി+ പ്രണത-പാലിനി+ പ്രാതിഭ+
പ്രദാ+ത്രി പര-മേശ്വരി+ ത്രിജഗ-ദാശ്രിതേ ശാശ്വതേ .
ത്രിയം-ബക-കുടുംബിനി+ ത്രിപദ-സംഗിനി+ ത്രീക്ഷണേ
ത്രിശ+ക്തി-മയി വീക്ഷണം മയി നിധേഹി കാമാക്ഷി തേ .. 93..

മനോ-മധു-കരോ+ത്സവം വിദധതീ മനീഷാ-ജുഷാം
സ്വയ+മ്പ്രഭവ-വൈഖരീ/വിപിന-വീഥി-കാലംബിനീ .
അഹോ ശിശി-രിതാ കൃപാ/മധു-രസേന കമ്പാതടേ
ചരാചര-വിധായിനീ ചലതി കാപി ചി+ന്മഞ്ജരീ .. 94..

കലാവതി കലാ-ഭൃതോ മുകുട-സീമ്നി ലീലാവതി+
സ്പൃഹാ-വതി മഹേ+ശ്വരേ ഭുവന-മോഹനേ ഭാസ്വതി .
പ്രഭാവതി രമേ സദാ മഹിത-രൂപ-ശോഭാ-വതി+
ത്വരാവതി പരേ സതാം ഗുരു-കൃപാംബു-ധാരാ-വതി .. 95..

ത്വയൈവ ജഗദംബയാ ഭുവന-മണ്ഡലം സൂയതേ
ത്വയൈവ കരുണാർ+ദ്രയാ തദപി രക്ഷണം നീയതേ .
ത്വയൈവ ഖര-കോപയാ നയന-പാവകേ ഹൂയതേ
ത്വയൈവ കില നിത്യയാ ജഗതി സന്തതം സ്ഥീയതേ .. 96..

ചരാചര-ജഗന്മയീം സകല-ഹൃന്മയീം ചിന്മയീം
ഗുണ+ത്രയ-മയീം ജഗ+ത്ത്രയ-മയീം ത്രിധാമാ-മയീം .
പരാ-പരമയീം സദാ ദശ-ദിശാം നിശാ-ഹർമയീം
പരാം സതത-സന്മയീം മനസി ചിന്മയീം ശീലയേ .. 97..

ജയ ജഗ-ദംബികേ ഹര-കുടുംബിനി വ+ക്ത്ര-രുചാ
ജിത-ശര-ദംബുജേ ഘന-വിഡംബിനി കേശരുചാ .
പര-മവ-ലംബനം കുരു സദാ പര-രൂപ-ധരേ
മമ ഗത-സംവിദോ ജഡിമ-ഡംബര-താണ്ഡ-വിനഃ .. 98..

ഭുവന-ജനനി ഭൂഷാ-ഭൂതചന്ദ്രേ നമസ്തേ
കലുഷ-ശമനി കമ്പാ-തീരഗേഹേ നമസ്തേ .
നിഖില-നിഗമ-വേദ്യേ നിത്യ-രൂപേ നമസ്തേ
പര-ശിവ-മയി പാശ+ച്ഛേദഹസ്തേ നമസ്തേ .. 99..

ക്വണത്-കാഞ്ചീ കാഞ്ചീ-പുരമണി-വിപ+ഞ്ചീല-യഝരീ-
ശിരഃകമ്പാ കമ്പാ-വസതി-രനു-കമ്പാ-ജലനിധിഃ .
ഘന+ശ്യാമാ+ ശ്യാമാ കഠിന-കുച-സീമാ മനസി മേ
മൃഗാക്ഷീ കാമാക്ഷീ ഹര-നടന-സാക്ഷീ വിഹരതാത് .. 100..

സമരവിജയകോടീ സാധകാനന്ദ-ധാടീ
മൃദുഗുണ-പരിപേടീ മുഖ്യ-കാദംബ-വാടീ .

മുനി-നുത-പരിപാടീ മോഹിതാ-ജാണ്ഡ-കോടീ
പരമ-ശിവ-വധൂടീ പാതു മാം കാമകോടീ .. 101..

ഇമം പര-വര+പ്രദം പ്രകൃതി-പേശലം പാവനം
പരാപര-ചിദാകൃതി+പ്ര-ക-ട-ന+പ്രദീ-പായിതം .
സ്തവം പഠതി നിത്യദാ മനസി ഭാവയ+ന്നംബികാം
ജപൈ-രല-മലം മഖൈ-രധിക-ദേഹ-സംശോഷണൈഃ .. 102..

സ്തുതിശതകം സമ്പൂർണം ..
ഓം
CHECKED BY GURU P.R.IYER
18.5.2024